



- 5[^] EDIZIONE -

SUMMER SCHOOL per allievi e insegnanti

Dal 22 al 28 agosto 2022 Alta Val di Non Trentino

LIVELLI: **Children** 7-10 anni | **Intermedio** 11-14 anni | **Avanzato** dai 15 anni in poi

Lezioni accompagnate da **violino, violoncello e trio jazz**

Tecnica classica contemporaneo repertorio

Galà finale con **Quartetto d'Archi**.



SCUOLA ESTIVA PER ALLIEVI

Tecnica classica, Repertorio, Contemporaneo

Laboratorio Coreografico con **Sasha Riva** e **Simone Repele**

Lezioni accompagnate da **violino, violoncello e trio jazz**
Stretching rigenerativo e potenziamento muscolare

Galà finale con **Quartetto d'Archi**.



Docenti

SABRINA BORZAGA
(Tecnica classica)



SABRINA BORZAGA

DOCENTE, COREOGRAFA E REGISTA

Si forma col metodo Vaganova e in seguito si diploma conseguendo l'esame di Advanced 2 della Royal Academy of Dance. Come insegnante si diploma dapprima con la Royal Academy of Dance conseguendo il Teaching Certificate e il Teaching Diploma, in seguito, all'Imperial Society of Teachers of Dancing consegue il Diploma in Dance Education e l'esame di Licentiate per la Facoltà di Imperial Classical Ballet e il Diploma in Dance Education e l'esame di Licentiate per la Facoltà di Modern Dance Theatre. Nel 2014 diviene Tutor dell'ISTD per la facoltà di di Imperial Classical Ballet e si occupa della formazione degli insegnanti di danza che devono conseguire il Diploma in Dance Education. Come Tutor ha insegnato nei centri approvati di Ronzone in Provincia di Trento, Udine e Cesena. Nominata dal professore Alkis Raftis, è Membro del Consiglio Internazionale della Danza-Unesco. È inoltre Membro della Commissione Sindacale e della Commissione Spettacolo dal Vivo a Roma per Federculture. Attualmente è Docente e Dirigente dell'Approved Dance Centre di Ronzone (TN) Kino Centro Danza e tiene Seminari e Stage in Italia e in Europa con musica dal vivo.

SABRINA BRAZZO
(Repertorio)



ANDREA VOLTINTESTA
(tecnica maschile
repertorio e passo a due)



GIORGIO AZZONE
(Contemporaneo)



Laboratorio coreografico masterclass

SIMONE REPELE



SASHA RIVA



RIVA & REPELE

Fondatori di Riva&Repele si sono formati entrambi all'Accademia del Balletto di Amburgo e sono stati interpreti del repertorio John Neumeier e di altri grandi coreografi hanno fatto parte inoltre del Balletto di Ginevra e sono regolarmente ospiti di gala e festival internazionali dove interpretano creazioni loro e di altri autori.

IVO CREPALDI
(Violino)



ANDREA FERRONI
(Violino)



ALEXANDER MONTEVERDE
(Viola)



IVO BRIGADOI
(Violoncello)



GIORGIO BEBERI
(Sax basso)



STEFANO MENATO
(Clarinetto e Saxofono)



Da lunedì **22** a domenica **28 agosto 2022**

DOMENICA 21 AGOSTO registrazione dalle ore 17.00-18.30

AULA 1 CHILDREN 8-10 ANNI	AULA 2 INTERMEDIO 11-14 ANNI	AULA 3 AVANZATO DA 15 ANNI IN POI
09.00-10.15 Tecnica classica	09.00-10.30 Tecnica classica con violino e violoncello	09.00-10.30 Contemporaneo
10.30-11.00 Guida all'ascolto	10.30-11.00 Guida all'ascolto	10.45-12.15 Punte e Repertorio
11.30-12.30 Laboratorio Coreografico con violino e violoncello	11.15-12.45 Contemporaneo	
12.30-13.30 Pausa pranzo	12.45-13.30 Pausa pranzo	12.45-13.30 Pausa pranzo
13.30-14.30 Contemporaneo	13.30-15.00 Punte e Repertorio	13.15-14.45 Tecnica classica con violino e violoncello
		14.45-15.15 Guida all'ascolto

DOMENICA 28 AGOSTO Spettacolo finale 17.30

Venerdì 27 e sabato 28 Master Class livello Avanzato
con Sasha Riva e Simone Repele



ATTIVITÀ POMERIDIANE

Lunedì	Escursione al Lago di Tret
Martedì	Visita al Parco Fluviale Novella
Mercoledì	Lettura con Carmen Savino
Giovedì	Passeggiata al Lago Smeraldo e visita al Museo dell'Acqua
Venerdì	Master Class livello Avanzato con Riva & Repele
Sabato	Lezioni aperte per i genitori; nel pomeriggio Master Class livello Avanzato con Riva & Repele
Domenica	Spettacolo finale ore 17.30

CARMEN SAVINO

UN LIBRO, UNA STORIA, LA DANZA.

Sublimare la fatica dell'allenamento quotidiano è la vocazione del danzatore, far germogliare un danzatore pensante è la missione dell'insegnante. In quest'ottica sono pensati gli incontri tra gli allievi delle scuole di danza e i libri: sì, saranno loro a scoprirsi.

Infatti, attraverso la riflessione che dovrebbe accompagnare ogni momento danzato, si può contribuire a riconsegnare alla società una danza che sia *“creativa, espressiva, comunicativa, sociale, una danza che si possa definire arte”*.

*M. H' Doubler

Tariffe d'iscrizione

QUOTA LIVELLO CHILDREN € 460

QUOTA LIVELLO INTERMEDIO € 490

QUOTA LIVELLO AVANZATO € 560 inclusa Master Class con Sasha Riva e Simone Repele

Caparra € 90 entro il 30 giugno 2022 saldo entro 30 luglio 2022

AGEVOLAZIONI

Per gruppi di 10 allievi vitto e alloggio gratuito per l'insegnante accompagnatore;
Per gruppi di partecipanti della stessa scuola senza insegnante sconti dal 5 al 10%;

Eventuali costi (transfer, biglietti d'entrata ecc.) per le attività pomeridiane verranno comunicate in loco.

Da versare sul c/c **IBAN: IT49 V030 6905 9000 0001 0106 369**

La danza è l'espressione artistica che con la musica suscita in noi grandi sensazioni di bellezza, di armonia, di pace e di equilibrio. Attraverso il corpo la danza prende forma, corpo che risuona delle frequenze e delle proporzioni dell'Universo.

Un testo esaustivo per danzatori, insegnanti e coreografi con quattro sezioni dedicate alla Coreografia secondo la Danza di Forme, l'accompagnamento musicale con violino e violoncello, la fisica applicata alla danza e alle *pirouette* e spunti didattici d'ispirazione Steineriana.



Acquista la tua copia!
www.entoledanza.it



Sistemazione alberghiera

Prenotazioni alberghiere tramite Agenzia ETLI Fondo: tel. 0463/830377- mail: lisa@etltn.it

	Tariffa convenzionata 3 notti o più Prezzo a notte	Soggiorni brevi 1 o 2 notti Prezzo a notte
B&B/Agritur	€ 37	€ 41
HOTEL 2*	€ 50	€ 55
HOTEL 3*	€ 58	€ 63
HOTEL 3* con Spa inclusa	€ 68	€ 73
HOTEL 4* Camera Deluxe	€ 135	Su richiesta





PER PRENOTAZIONI

SUPPLEMENTI (a notte): camera singola € 12; camera doppia uso singola € 15;

RIDUZIONI (al giorno): bambini 0-2 anni compiuti GRATIS; bambini 3-7 anni compiuti in 3°/4°/5° letto 50%

Le tariffe includono:

- Assicurazione medica
- Trattamento di:

Pernottamento e prima colazione in AGRITUR/B&B

(cestino a pranzo su richiesta al costo di € 5,00)

Pensione completa: colazione, cestino a pranzo, cena e acqua in caraffa in HOTEL.

La pensione completa ha inizio con la cena del giorno d'arrivo e finisce con il pranzo del giorno di partenza. Eventuali variazioni sono da comunicare prima dell'arrivo.

- Organizzazione dei corsi di danza e assistenza in loco

Le tariffe NON includono:

- Bevande
- Ingresso piscina e centro benessere (se non specificato nella descrizione della tipologia di struttura)
- Extra in genere
- Tassa di soggiorno da pagare in loco € 1,50 a persona al giorno dai 14 anni compiuti Intolleranze, allergie e esigenze particolari da comunicare all'atto della conferma.

CONDIZIONI GENERALI: le prenotazioni vengono effettuate esclusivamente tramite l'Agenzia Viaggi ETLI-TN fil. Fondo entro il 30 luglio 2022, dopo tale data non si garantiscono le stesse tariffe. Si ricorda che le prenotazioni si riterranno confermate a ricevimento dell'acconto tramite bonifico bancario.

MODIFICHE: ad ogni modifica apportata alle prenotazioni già confermate, da 30 giorni prima dell'arrivo in poi, verranno addebitate € 10,00 di gestione pratica.

RINUNCE: al consumatore che receda dal contratto saranno addebitate le somme indicate nella seguente lista come percentuale del prezzo del pacchetto, calcolato in giorni prima dell'arrivo:
da 45 giorni o più 10% / tra 44 e 30 giorni 25% / tra 29 e 15 giorni 40% / tra 14 e 5 giorni 60% / da 4 giorni 100%

exce**b**ior

SABRINA BORZAGA
Tutor ISTD Imperial Classical Ballet

Docente e consulente per corsi Insegnanti Istd
Spettacoli di danza - Regia saggi di danza
Preparazioni a concorsi - Audizioni - Concerti - Eventi
Cell. 347.4808622 - sabrinaborzaga@gmail.com
via Regina del Bosco, 15/7 - Ronzone (TN) - Italy



OFFICIAL PARTNER

Valiflon



KINO CENTRO
Danza
kinocentrodanza.it